

# PREISTABELLE PATCHMUSIC STAND 20.10.2013

## MASTERING - FLATRATES

Anzahl Songs	Master. / Stereo	Master. / 5.1	2-Stem Mast.	X-Stem Mast.
	pro Song	pro Song	pro Song	pro Song
1-3	78€	115€	88€	96€
4-6	73€	108€	83€	90€
7-10	69€	103€	79€	86€
11-15	65€	96€	74€	80€
16-30	61€	90€	69€	75€

Bsp. CD hat 12 Songs - 12x62€ =744€

## PREMASTERING

Minuten		
bis 10	inclusive PQ- Coding, Pausenbearbeitung, Fadekorrektur, Arrangement, CDR Check, Versand( bei Ausland Porto!) und MFSL- 24 Karat Gold Rohling.	55€
bis 21		85€
bis 60		115€
bis 74		150€
DDP		150€

## Zu den Tarifen

<b>Stereo Mastering</b>	Ein Stereo Mix wird angeliefert
<b>2- Stem Mastering</b>	Zwei Stereo Submixe / Stems werden angeliefert
<b>X- Stem Mastering</b>	Drei bis max 8 Stereo Submixe / Stems werden angeliefert
<b>5.1 Mastering</b>	Surround Mastering

## Zusatzarbeiten

		pro Stunde
<b>Restauration:</b>	zB. Rauschen, Knacksen, Brumm von Audio entfernen die Unvollständig und nach Arbeitsbeginn eingetroffen die Zusätzlich nach Arbeitsbeginn eingetroffen sind....	75€
<b>Daten:</b>		
<b>CD-R</b>	Zusätzliche Sicherheits Copy wie Premaster	60€
	Zusätzliche Listening Copy	40€

## Testmaster

Stereo	wird mit dem erstellten Auftrag verrechnet	40€
2-STEM		50€
X-STEM		60€

**ALLE** Preise sind NETTO Preise!! Bei Erstkundenkontakt - **Vorkasse!**

**REVISIONEN:** In den Mastering Flatrates sind Revisionen inclusive, jedoch nicht mehr als 3 pro Song! Generell gilt, eine Revision bezieht sich auf einen originalen Mix. Wird ein Mix nach Arbeitsbeginn verändert gilt das als NEUER Song